



INWESTOR :		AKADEMIA GÓRNICZO - HUTNICZA IM. STANISŁAWA STASZICA W KRAKOWIE 30-059 Kraków, Al. Mickiewicza 30, tel: 12 617 33 66	
JEDNOSTKA PROJEKTOWA :		 APA Czech_Duliński_Wróbel Agencja Projektowa „ARCHITEKTURA” Sp. z o.o. 31-148 Kraków, ul. Wróblewskiego 3/2 tel: 12 631 09 60, fax: 12 631 09 61, e-mail: architektura@apa.krakow.pl	
TEMAT :		PROJEKT ADAPTACJI SALI ĆWICZENIOWEJ 3.23 W PAWILONIE D-17 NA LABORATORIUM KOMPUTEROWE	
FAZA :		PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY	
BRANŻA :		ARCHITEKTURA	LK/PBW/A
DATA :		KRAKÓW, WRZESIEŃ 2019	

INWESTOR :		
<p align="center">AKADEMIA GÓRNICZO - HUTNICZA IM. STANISŁAWA STASZICA W KRAKOWIE 30-059 Kraków, Al. Mickiewicza 30, tel: 12 617 33 66</p>		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA :		
<p align="center">  APA Czech_Duliński_Wróbel Agencja Projektowa „ARCHITEKTURA” Sp. z o.o. 31-148 Kraków, ul. Wróblewskiego 3/2 tel: 12 631 09 60, fax: 12 631 09 61, e-mail: architektura@apa.krakow.pl </p>		
TEMAT :		
<p align="center">PROJEKT ADAPTACJI SALI ĆWICZENIOWEJ 3.23 W PAWILONIE D-17 NA LABORATORIUM KOMPUTEROWE</p>		
FAZA :		
PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY		
BRANŻA :		
ARCHITEKTURA	LK/PBW/A	
DATA :		
KRAKÓW, WRZESIEŃ 2019		
PROJEKTANCI	NR UPRAWNIENÍ /SPECJALNOŚĆ	PODPIS, DATA
ARCH. JACEK CZECH	RP-UPR. 426/86	
ARCH. PIOTR WRÓBEL	RP-UPR. 290/92	
ARCH. ROMUALDA PIECHOWICZ	MPOIA/078/2008	
SPRAWDZAJĄCY	NR UPRAWNIENÍ /SPECJALNOŚĆ	PODPIS, DATA
ARCH. JANUSZ DULIŃSKI	RP-UPR. 520/91	

SPIS ZAWARTOŚCI

I. CZĘŚĆ OPISOWA

1. DANE OGÓLNE

- 1.1. Inwestor
- 1.2. Projektant
- 1.3. Podstawa opracowania
- 1.4. Lokalizacja obiektu

2. CZĘŚĆ OPISOWA

- 2.1. Przedmiot i zakres opracowania
- 2.2. Projekt architektoniczno - budowlany
- 2.3. Projekt aranżacji
- 2.4. Projekt wnętrz
- 2.5. Projekt wyposażenia
- 2.6. Uwagi ogólne

3. ZAŁĄCZNIKI

ZAŁĄCZNIK 1 – PROJEKT WYPOSAŻENIA

II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

ARANŻACJA I WYPOSAŻENIE WNETRZ:

RYS. NR 1	PROJEKT BUDOWLANO – WYKONAWCZY - ARCHITEKTURA	1:50
RYS. NR 2	PROJEKT ARANŻACJI WNETRZ	1:50
RYS. NR 3	PROJEKT WNETRZ	1:50

1. DANE OGÓLNE

1.1. Inwestor:

Akademia Górniczo - Hutnicza
im. Stanisława Staszica w Krakowie
30-059 Kraków, Al. Mickiewicza 30, tel: 12 617 33 66

1.2. Projektant:

APA Czech_Duliński_Wróbel
Agencja Projektowa „ARCHITEKTURA” Sp. z o.o.,
31-148 Kraków, ul. Wróblewskiego 3/2
tel.: (12) 631 09 60, e-mail: architektura@apa.krakow.pl

1.3. Podstawa opracowania:

- 1.3.1. Zlecenie znak: DTI.213-31-2-1/19 z dnia 30.08.2019 roku
- 1.3.2. Wytyczne programowe i funkcjonalne Inwestora
- 1.3.3. Archiwalna dokumentacja istniejącego budynku
- 1.3.4. Wizje lokalne i inwentaryzacja wykonane przez APA Czech_Duliński_Wróbel
- 1.3.5. Obowiązujące prawo, warunki techniczne i normy

1.4. Lokalizacja obiektu:

Planowana inwestycja dotyczy pomieszczenia nr. 3.23 w pawilonie D-17 przy ulicy Kawiorzy 21.

2. CZĘŚĆ OPISOWA

2.1. Przedmiot i zakres opracowania:

Przedmiotem opracowania jest projekt branży architektonicznej, stanowiący część wielobranżowego projektu budowlano - wykonawczego pod nazwą:
PROJEKT ADAPTACJI SALI ĆWICZENIOWEJ 3.23 W PAWILONIE D-17 NA LABORATORIUM KOMPUTEROWE.

Zakres projektu obejmuje:

- a/ Projekt architektoniczno – budowlany
- b/ Projekt aranżacji wnętrz
- c/ Projekt wnętrz
- d/ Projekt wyposażenia

2.2. Projekt architektoniczno – budowlany (architektura):

Zakres prac budowlanych został przedstawiony na rys. nr. 1 i polega na :

- demontaż listew odbojowych na ścianach pomieszczenia 3.23
- wykonanie napraw uszkodzeń opłytywania ścian po demontażu listew (szpachlowanie, gruntowanie, malowanie)
- montaż kanałów kablowych naściennych (kanały wg proj. LK/PBW/EL,TT)
- demontaż sufitu podwieszonego w pom. 3.23 (w przypadku, jeśli będzie możliwe dopasowanie płyt sufitowych do istniejącego rusztu konstrukcyjnego, można założyć wymianę tylko płyt sufitowych)
- demontaż i ponowny montaż płyt sufitowych w pomieszczeniach sąsiednich, związany z koniecznością ułożenia okablowania w istniejących korytach kablowych.
- wykonanie przepustów kablowych w istniejących ścianach murowanych, żelbetowych i gipsowo kartonowych (lokalizacja przepustów wg rys. nr. 1
- uszczelnienie przepustów kablowych akustyczne i p.pożarowe (w zależności od typu przegrody)
- przycięcie istniejących parapetów okiennych o około 3cm (do lica słupków międzyokiennych)
- malowanie ścian pomieszczenia 3.23 (malowanie 2-krotne farbami emulsyjnymi na kolor biały oraz utrwalenie lakierem bezbarwnym, matowym, odpornym na ścieranie)
- ew. naprawy powłok malarskich i tynków po pracach demontażowych i montażowych w sąsiednich pomieszczeniach

Przybliżony zakres został pokazany na rys. nr.1

2.3. Projekt aranżacji :

Szczegółowe rozwiązania przedstawiono w części rysunkowej projektu - rys. 2

2.4. Projekt wnętrza:

2.4.1 Sufity podwieszone:

Ze względu na zaprojektowane przesunięcia istniejących opraw oświetleniowych, należy wykonać uzupełnienia sufitu w pomieszczeniu 3.23 w systemie analogicznym do istniejącego – ECOPHON Focus E (nazwę systemu podano w zawiązku z planowanymi jedynie uzupełnieniami sufitów - podstawa prawna: art. 29, ust. 3 PZP).

Typ sufitu należy sprawdzić w naturze.

W przypadku możliwości wykorzystania istniejącej konstrukcji (rusztu), dopuszcza się wymianę tylko płyt sufitowych.

Specyfikacja techniczna dla sufitu akustycznego istniejącego

ECOPHON Focus E

- I W celu zapewnienia optymalnej akustyki wewnątrz należy zastosować sufity o praktycznym współczynniku pochłaniania dźwięku nie gorszym niż:

d [mm]	c.w.k. [mm]	α_p Praktyczny współczynnik pochłaniania dźwięku					
		125 Hz	250 Hz	500 Hz	1000 Hz	2000 Hz	4000 Hz
20	60	0,15	0,55	0,90	1,00	1,00	1,00
20	200	0,50	0,90	0,90	0,90	1,00	1,00

c.w.k. – całkowita wysokość konstrukcyjna (60mm – montaż bezpośredni, 200mm – montaż podwieszony)

Klasa pochłaniania dźwięku - A

Izolacyjność wzdłużna, ASTM 1414, ASTM E413 = 23

- II W celu zminimalizowania negatywnego wpływu na środowisko, stosowane płyty sufitowe powinny:

- charakteryzować się równowagową emisją CO₂ max 3,67 kg/m² przez cały okres eksploatacji
- wykorzystywać min. 70% surowca pochodzącego z recyklingu

Powyższe parametry powinny być potwierdzone stosowną Deklaracją Środowiskową (EPD) III typu zgodną z PN-EN 15804 oraz ISO 14025.

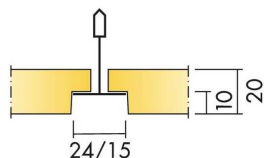
- III W celu ograniczenia źródła zanieczyszczenia powietrza we wnętrzach, należy stosować:

- materiały spełniające wymagania VOC klasy A+ (gdzie VOC oznacza Lotne Związki Organiczne)

Powyższe parametry powinny być potwierdzone stosownymi niezależnymi badaniami.

Sufit akustyczny z częściowo ukrytą konstrukcją nośną. System składa się z płyt ze sprasowanej wełny szklanej o łącznej przybliżonej wadze 3 kg/m². Płyty są przeznaczone do demontażu do góry.

Produkt referencyjny



Ecophon Focus E na konstrukcji systemowej T24 lub T15

Właściwości użytkowe:

- | | |
|--------------------------|--|
| ▪ kolor płyt | biały NCS: S 0500-N |
| ▪ materiał rdzenia płyty | wełna szklana |
| ▪ grubość płyt | 20 mm |
| ▪ wymiary płyt | 600x600, 1200x600, 1600x600, 1800x600, 2000x600
2400x600, 1200x1200 mm |
| ▪ odbicie światła | > 80% |
| ▪ utrzymanie w czystości | możliwość odkurzania ręcznego i maszynowego oraz
przecierania na mokro raz w tygodniu |

Parametry techniczne

- | | |
|---|------------------------------|
| ▪ dopuszczalne obciążenie użytkowe na płytę | 0,5 kg (5N) |
| ▪ klasyfikacja ogniowa (wg klas) | co najmniej A2-s1, d0 |
| ▪ stosowane w pomieszczeniach o wilgotności względnej powietrza | wg klasy C |

Wszystkie parametry techniczne potwierdzone Deklaracją Właściwości Użytkowych, zgodną z PN-EN 13964.

2.4.2 Posadzki:

Projekt nie zakłada ingerencji w istniejące posadzki. W przypadku uszkodzenia posadzek podczas wykonywania robót budowlanych, ich wymiana lub renowacja leży po stronie Wykonawcy.

2.4.3. Ściany:

Zakres prac związany z wykończeniem ścian pomieszczenia 3.23:

- wykonanie napraw uszkodzeń opłytywania ścian po demontażu listew (szpachlowanie, gruntowanie, malowanie)
- malowanie ścian pomieszczenia 3.23 (malowanie 2-krotne farbami emulsyjnymi na kolor biały oraz utrwalenie lakierem bezbarwnym, matowym, odpornym na ścieranie)
- ew. naprawy powłok malarskich i tynków po pracach demontażowych i montażowych w sąsiednich pomieszczeniach

2.5. Projekt wyposażenia

Zestawienie wyposażenia w załączniku nr. 1 do niniejszego opisu.

2.6. Uwagi ogólne:

- 2.6.1. Roboty budowlano-montażowe należy prowadzić zgodnie z polskimi normami, sztuką budowlaną, pod nadzorem osób uprawnionych, z zachowaniem przepisów BHP.
- 2.6.2. Wszelkie stosowane materiały i technologie powinny posiadać wymagane atesty i świadectwa dopuszczenia do stosowania.
- 2.6.4. Dokumentację projektową stanowią łącznie: opisy, rysunki, opisy na rysunkach wraz ze znajdującymi się na nich uwagami, zestawienia oraz specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych. Należy rozpatrywać łącznie wszystkie elementy projektu wykonawczego, we wszystkich branżach. Dopiero te wszystkie elementy stanowią całość projektu i mogą stanowić podstawę do właściwego zaplanowania i skoordynowania prac budowlano-montażowych.
- 2.6.5. Wszelkie wątpliwości dotyczące dokumentacji projektowej należy wyjaśniać z autorami projektów za pośrednictwem Zamawiającego przed przystąpieniem do realizacji robót i przed dokonaniem zamówień materiałów i urządzeń, z wyprzedzeniem dającym możliwość analizy, wyjaśnienia lub przedstawienia rozwiązania alternatywnego.

- 2.6.6. Projekt wykonawczy nie zawiera opracowań, których wykonanie leży po stronie Wykonawcy robót budowlanych:
- projektu organizacji robót,
 - ewentualnych zabezpieczeń wynikających z prowadzenia robót na terenie czynnego obiektu,