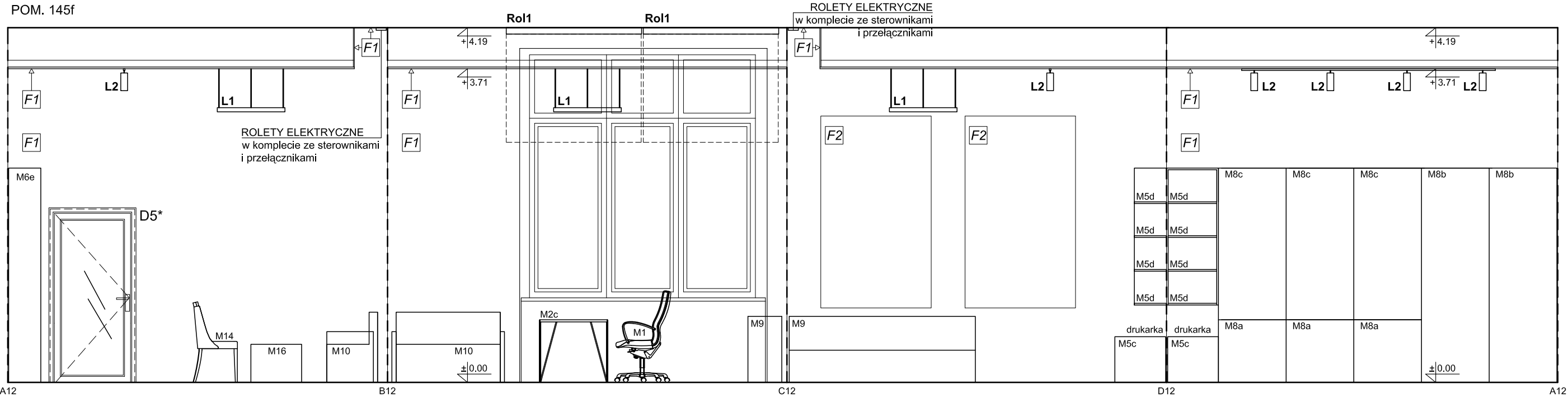
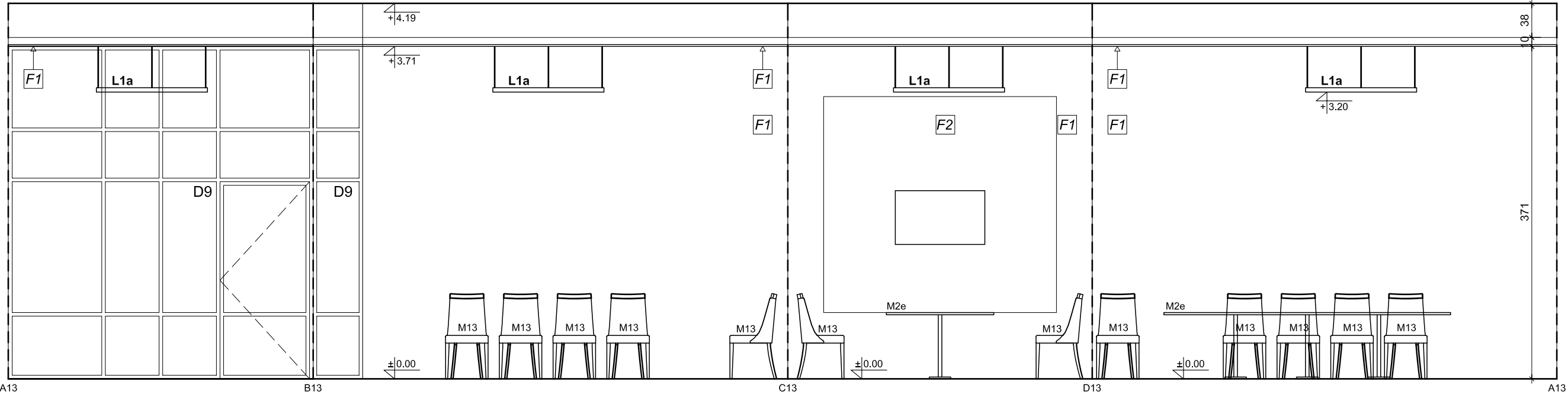


POM. 145f



POM. 145g



UWAGI GENERALNE:

1. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wymiary należy sprawdzić na miejscu budowy. Projekt budowlany architektury rozpatrywać łącznie z projektami budowlanymi branżowymi. Wszystkie opracowania należy traktować jako integralną całość;
2. Przed przystąpieniem do prac budowlanych sprawdzić odpowiednie roboty w projektach branżowych. Ewentualne wady koordynacyjne przedstawić nadzorowi autorskiemu przed przystąpieniem do wykonywania robót. Prowadzenie robót w przypadku stwierdzenia wad koordynacyjnych jest zabronione, w szczególności zabronione jest prowadzenie robót budowlanych w oparciu o dokumentację jednej branży, bez sprawdzenia ich odniesień do architektury i pozostałych branż;
3. Materiały wykończeniowe, kolorystykę i wszelkie widoczne akcesoria instalacyjne oraz wyposażenie meblowe przed ich montażem należy przedstawić Inwestorowi i pracownik architektonicznej, w celu uzyskania akceptacji;
4. Przed przystąpieniem do wykonania robót konstrukcyjnych, wszystkie przejścia instalacyjne (otwory w ścianach) porównać z odpowiednim projektem instalacyjnym. Podobnie sprawdzić wymiarowanie otworów drzwiowych i dostosować do wybranych typów drzwi;
5. Przejścia instalacyjne w ścianach oddzielenia pożarowego zabezpieczyć do wysokości klasy poż. dla danej ściany zgodnie warunkami ochrony ppoż. Elementy oddzielenia poż. przewodów instalacyjnych muszą posiadać odpowiednie aprobaty techniczne oraz atesty;
6. Wielkości otworów w ścianach na przejścia instalacji niezwymerowane na rysunkach architektury, powinny być określone na budowie z uwzględnieniem wielkości (średnic) tych przewodów wraz z ewentualną otuliną;
7. Wszystkie nazwy własne i marki handlowe elementów budowlanych, systemów, urządzeń i wyposażenia, zostały użyte w niniejszym opracowaniu w celu określenia odpowiedniego standardu wykonania i wyposażenia budynku. Wykonawca ma prawo wnioskować o zastosowanie rozwiązań zamiennych, nie obniżających tego standardu. Wprowadzone zmiany nie mogą podciągać za sobą zwiększenia kosztów inwestycji ani zmieniać idei projektu. Wszelkie zmiany muszą uzyskać akceptację Inwestora i Projektanta. Jeżeli zastosowanie rozwiązania zamiennego wiąże się z koniecznością wprowadzenia zmian w dokumentacji, strona wnioskująca ponosi pełną odpowiedzialność za dokonanie tych zmian i związaną z tym koordynację międzybranżową;
8. Zakres wykonania i obowiązki przy robotach budowlanych - zgodnie ze sztuką budowlaną (Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlano - Montażowych);
9. Wszelkie zmiany w stosunku do dokumentacji należy uzgodnić z Projektantem;
10. Wszystkie materiały budowlane użyte do budowy muszą mieć atesty dopuszczenia do stosowania w budownictwie.

ppab NINIEJSZE OPRAWOWANIE STANOWI DZIEŁO AUTORSKIE I PODLEGA OCHRONIE  
ZGODNIE Z PRZEPISAMI USTAWY 83 Z DN.04.02.1994 O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>JEDNOSTKA PROJEKTOWA</b><br>Pracownia Projektowa Architektoniczno-Budowlana Sp. z o.o.<br>PL 31-317 Kraków, ul. Gnieźnińska 4, tel/fax: 12 359 54 66<br>e-mail: ppab@ppab.pl | <b>INWESTOR</b><br>Akademia Górniczo-Hutnicza<br>im. Stanisława Staszica w Krakowie<br>al. Mickiewicza 30, 30-059 Kraków                   | <b>DATA:</b><br>MAJ 2023                              |
| <b>AUTOR OPRAWOWANIA:</b><br>arch. Agnieszka Klimczak<br>upr. nr MPOIA/002/2003, MP-1039  | <b>PRZEDMIOT INWESTYCJI</b><br>Remont kompleksu pomieszczeń nr 143 oraz 145<br>w pawilonie A-0 AGH wraz z wykonaniem instalacji wentylacji | <b>SKALA:</b><br>1:50                                 |
| <b>SPRAWDZAJĄCY</b>   | <b>BRANŻA</b><br>ARCHITEKTURA  | <b>FAZA</b><br>PROJEKT WYKONAWCZY                     |
| <b>ZESPÓŁ PROJEKTOWY</b><br>arch. Rafał Kablak-Ziemicki<br>arch. Wojciech Różewicz  | arch. Sara Bartuś<br>arch. Patrycja Dydyńska<br>arch. Kamila Chowaniec   | <b>SYMBOL</b><br><b>PW</b><br><b>NR</b><br><b>5.5</b> |
| <b>TEMAT RYSUNKU</b><br><b>ROZWINIĘCIA ŚCIAN</b><br><b>POM. 145f, 145g</b>  |  |   |